

© International Baccalaureate Organization 2026

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2026

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2026

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Latín
Nivel Medio
Prueba 1

5 de mayo de 2026

Zona A tarde | **Zona B** tarde | **Zona C** tarde

1 hora 30 minutos

Instrucciones para el alumnado

- No abra esta prueba de examen hasta que se lo autoricen.
- Responda las preguntas de una de las opciones.
- Se permite el uso de un diccionario en esta prueba de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[30 puntos]**.

Responda **todas** las preguntas de **una** de las opciones.

Opción A

Prosa — Séneca, *Cartas* 54.1–3

Tras un período de buena salud, Séneca tiene otro ataque de asma. En una carta enviada a su amigo Lucilio, reflexiona sobre su enfermedad y sobre la idea de la muerte.

longum mihi commeatum¹ dederat mala valetudo; repente me invasit. “quo genere?” inquis. prorsus merito interrogas; adeo nullum mihi ignotum est. uni tamen morbo quasi adsignatus sum, quem quare Graeco nomine² appellem nescio; satis enim apte dici suspirium³ potest. brevis autem valde et procellae similis est impetus; intra horam fere desinit. omnia corporis
5 aut incommoda aut pericula per me transierunt; nullum mihi videtur molestius. quidni? aliud enim quicquid est, aegrotare est, hoc animam egerere. itaque medici hanc “meditationem⁴ mortis” vocant. faciet enim aliquando spiritus ille, quod saepe conatus est. hilarem me putas haec tibi scribere, quia effugi? tam ridicule facio, si hoc fine quasi bona valitudine delector, quam ille, quisquis vicisse se putat, cum vadimonium⁵ distulit. ego vero et in ipsa suffocatione non desii
10 cogitationibus laetis ac fortibus adquiescere.

¹ *commeatus, us* (m): pausa, respiro

² *Graeco nomine*: es decir, asma

³ *suspirium, i* (n): falta de aire

⁴ *meditatio, onis* (f): práctica, ejercicio

⁵ *vadimonium, i* (n): fianza, aplazamiento de un juicio

(La opción A continúa en la página siguiente)

(Opción A: continuación)

1. (a) *longum mihi ... me invasit* (línea 1). Indique lo que Séneca dice a su amigo sobre su salud. **No** se requiere cita del texto en latín. [2]
- (b) *“quo genere?” ... mihi ignotum est* (líneas 1–2). Indique por qué tiene sentido que Lucilio pregunte a Séneca por el tipo de enfermedad que padece. **No** se requiere cita del texto en latín. [1]
- (c) *uni tamen ... suspirium potest* (líneas 2–3). Resuma lo que dice Séneca sobre la enfermedad que padece. **No** se requiere cita del texto en latín. [2]
- (d) *brevis autem ... me transierunt* (líneas 4–5). Describa los ataques de asma que tiene Séneca. Apoye su respuesta con **cuatro** citas del texto en latín. [4]
- (e) *nullum mihi videtur ... “meditationem mortis” vocant* (líneas 5–7). Analice lo que hace al asma peor que otras enfermedades, según Séneca. **No** se requiere cita del texto en latín. [3]
- (f) *faciet enim ... conatus est* (línea 7). Indique lo que Séneca dice que va a suceder en el futuro. **No** se requiere cita del texto en latín. [2]
- (g) Traduzca *hilarem me ... fortibus adquiescere* (líneas 7–10). [16]

Fin de la opción A

Opción B

Verso — Catulo, *Carmina* 68.9–26

En un poema dirigido a su amigo Manlio, Catulo describe su estado emocional tras sufrir una pérdida personal.

- id gratum est mihi, me quoniam tibi dicis amicum
muneraque et Musarum hinc petis et Veneris¹.
sed tibi ne mea sint ignota incommoda², Manli,
neu me odisse putes hospitis officium³,
5 accipe, quis⁴ merse⁵ fortunae fluctibus ipse,
ne amplius a misero dona beata petas.
tempore quo primum vestis mihi tradita pura est,
iucundum cum aetas florida ver ageret,
multa satis lusi: non est dea nescia nostri,
10 quae dulcem curis miscet amaritiem.
sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors
abstulit. o misero frater adempte mihi,
tu mea tu moriens fregisti commoda, frater,
tecum una tota est nostra sepulta domus,
15 omnia tecum una perierunt gaudia nostra,
quae tuus in vita dulcis alebat amor.
cuius ego interitu tota de mente fugavi
haec studia atque omnes delicias animi.

¹ *munera ... Musarum ... et Veneris* (n pl.): “los dones de las musas y de Venus”, es decir, los poemas de amor

² *incommodum, i* (n): desgracia

³ *hospitis officium* (n): “deber como amigo”

⁴ *quis* = *quibus*

⁵ *merso, mersare, mersavi, mersatus*: sumergir, abrumar

(La opción B continúa en la página siguiente)

(Opción B: continuación)

2. (a) *id gratum ... et Veneris* (líneas 1–2). Indique qué le es grato a Catulo. **No** se requiere cita del texto en latín. [2]
- (b) *sed tibi ... beata petas* (líneas 3–6). Resuma las **tres** cosas que quiere evitar Catulo al contar su desgracia a Manlio. **No** se requiere cita del texto en latín. [3]
- (c) *tempore quo ... satis lusi* (líneas 7–9). Describa la juventud de Catulo. Apoye su respuesta con **cuatro** citas del texto en latín. [4]
- (d) *non est ... miscet amaritiem* (líneas 9–10). Indique lo que Catulo dice que hace la diosa. **No** se requiere cita del texto en latín. [2]
- (e) *sed totum ... mors abstulit* (líneas 11–12). Resuma la situación de Catulo en ese momento. **No** se requiere cita del texto en latín. [3]
- (f) Traduzca *o misero ... delicias animi* (líneas 12–18). [16]

Fin de la opción B

Advertencia:

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB a menudo provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB. En ocasiones, se incluyen empresas, productos o personas ficticios. Cualquier parecido con entidades reales es pura coincidencia. Todas las marcas o marcas registradas (™ o ®) incluidas se utilizan únicamente con fines ilustrativos, y su uso no implica ninguna afiliación con el IB ni aprobación por parte del IB.

Referencias:

- Opción A** L. Annaeus Seneca, s.f. *Ad Lucilium Epistulae Morales*. R. M. Gummere (ed.), 1917. [en línea] Disponible en: <https://artflsrv03.uchicago.edu/philologic4/Latin/navigate/129/6/2/> [Consulta: 1 de abril de 2025]. Material original adaptado.
- Opción B** G. Valerius Catullus, s.f. *Carmina*. E. T. Merrill (ed.), 1893. [en línea] Disponible en: <https://artflsrv03.uchicago.edu/philologic4/Latin/navigate/9/3/4/> [Consulta: 1 de abril de 2025]. Material original adaptado.